



Consórcio Intermunicipal para Gestão Ambiental das Bacias da
Região dos Lagos, do Rio São João e Zona Costeira.
CNPJ nº 03.612.270/0001-41

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

ANEXO A

ESCOPO DE SERVIÇO

REFERÊNCIA: PRODUÇÃO DO DOCUMENTÁRIO DE VINTE ANOS DE COMEMORAÇÃO DO COMITÊ DE BACIA HIDROGRÁFICA DOS RIOS MACAÉ E OSTRAS.

SUMÁRIO

1. OBJETO	3
2. JUSTIFICATIVA	3
3. OBJETIVOS	4
3.1. OBJETIVO GERAL	4
3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	4
4. DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS	4
4.1. ESTRUTURAÇÃO DO VÍDEO	4
4.2. DAS LOCAÇÕES INDICADAS PARA A CAPTAÇÃO DE ÁUDIO E IMAGENS	7
4.3. EDIÇÃO E PRODUÇÃO DO DOCUMENTÁRIO	9
4.4. BANCO DE IMAGEM DA RH-VIII	10
5. PRODUTOS	11
6. CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO	11
7. EXCLUSÃO DO ESCOPO	13
8. PRAZO DE EXECUÇÃO	13
8.1. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO	13
8.2. CRONOGRAMA FÍSICO FINANCEIRO	15
ANEXO I. PRÉ-ROTEIRO DO VÍDEO DE 20 (VINTE) ANOS DO CBH MACAÉ	17



Consórcio Intermunicipal para Gestão Ambiental das Bacias da
Região dos Lagos, do Rio São João e Zona Costeira.
CNPJ nº 03.612.270/0001-41

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

1. OBJETO

Contratação do serviço de pessoa jurídica para captação de imagens e produção de documentário referente a celebração de 20 (vinte) anos do Comitê de Bacia Hidrográfica dos Rios Macaé e das Ostras.

2. JUSTIFICATIVA

Em 04 de Novembro de 2023, foi criado o Comitê de Bacia Hidrográfica dos rios Macaé e das Ostras (CBH Macaé) no âmbito do Sistema Estadual de Gerenciamento de Recursos Hídricos, do Rio de Janeiro, instituído pelo Decreto nº 34.243.

A fundamental importância dessa entidade colegiada para a gestão das águas na Região Hidrográfica dos rios Macaé e das Ostras (RH-VIII) com atribuição normativa, deliberativa e consultiva. Sua composição representa diferentes segmentos da sociedade regional como os setores da Sociedade Civil, Poder Público e usuários dos recursos hídricos.

O sucesso do colegiado é resultado de uma gestão presente e participativa de recursos hídricos, com significativa participação da sociedade civil, em construção conjunta de políticas e ações voltadas para a segurança hídrica. Nos últimos 20 anos, o Comitê aprovou a implantação e desenvolveu diversos projetos nas áreas de saneamento, educação ambiental, monitoramento e conservação dos recursos hídricos, além de participar da construção de políticas locais.

Assim, tem-se a necessidade de produzir um documentário de comemoração dos 20 (vinte) anos para registrar as conquistas da atuação do Comitê, valorizar a significativa importância socioeconômica e ambiental da RH VIII, atrativa pelas inestimáveis belezas e paisagens naturais como cachoeiras, praias e lagoas. Além de evidenciar a implementação das ações e

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

programas do Plano de Recursos Hídricos da Região Hidrográfica VIII e toda superação aos complexos desafios existentes nas bacias hidrográficas.

Corroborando com as diretrizes da Política Estadual de Recursos Hídricos (Lei Estadual nº 3.239/1999) no que tange a “Ampla publicidade das informações sobre recursos hídricos” e “A formação da consciência da necessidade de preservação dos recursos hídricos, através de ações de educação ambiental, com monitoramento nas bacias hidrográficas”.

3. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVO GERAL

Evidenciar as principais conquistas e desafios do Comitê de Bacia Hidrográfica dos Rios Macaé e das Ostras na Região Hidrográfica VIII por meio da produção de um documentário comemorativo do aniversário de 20 (vinte) anos.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 3.2.1 Captar imagens e registros audiovisuais de pontos relevantes da RH-VIII;
- 3.2.2 Estruturar roteiro para o documentário comemorativo do CBH Macaé;
- 3.2.3 Estruturar um banco de imagens da RH VIII;
- 3.2.4 Produzir documentário comemorativo do aniversário do CBH Macaé;
- 3.2.5 Divulgar as ações do CBH Macaé.

4. DESCRIÇÃO DOS SERVIÇOS

4.1. ESTRUTURAÇÃO DO VÍDEO

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

Será produzido um vídeo documentário comemorativo dos 20 (vinte) anos de criação do Comitê de Bacia Hidrográfica dos rios Macaé e das Ostras, com duração de cerca de 15 minutos. Para celebrar essa marca tão importante, planejar a criação de um conteúdo audiovisual de grande impacto com informações relevantes, entrevistas qualificadas e belas imagens da Região Hidrográfica.

A partir do pré-roteiro apresentado no ANEXO I e das descrições posta neste documento, deverá ser elaborado um roteiro para o vídeo, que será apresentado à Comissão Técnica de Acompanhamento 10 dias após o início da execução do serviço. A avaliação pela Comissão terá um prazo de 5 dias, que poderá indicar ajustes a serem incorporados, para posterior aprovação da versão final.

Com o roteiro estruturado e os locais de captação de imagem (Item 4.2) e áudio definidos, deverá ser produzido 1 (um) vídeo documentário, contando a história do Comitê e abordando os desafios atuais na gestão dos recursos hídricos. O vídeo deverá celebrar os 20 (vinte) anos de fundação do CBH, evidenciando a história, ações e pessoas envolvidas.

Para a elaboração do roteiro do documentário, é importante considerar os seguintes elementos, além das informações contidas no ANEXO I.:

- a. **Contextualização:** Iniciar o documentário com uma breve contextualização sobre a importância da gestão dos recursos hídricos na região e sobre a criação do CBH Macaé.
- b. **História:** Apresentar a história do CBH Macaé, desde a fundação até os dias atuais, destacando as principais conquistas e os desafios enfrentados ao longo dos anos.
- c. **Missão:** Explicar a missão do CBH Macaé e a atuação na gestão dos recursos hídricos na região.

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

- d. **Composição:** Apresentar o modelo de composição e representação das instituições que compõem o CBH Macaé, destacando a importância da participação da sociedade civil, poder público e usuários de água na tomada de decisões.
- e. **Conflitos:** Abordar conflitos e desafios enfrentados pelo CBH Macaé na gestão dos recursos hídricos, como a escassez de água, a contaminação dos rios e lagoas e dificuldade da participação continuada no colegiado.
- f. **Projetos:** Mostrar projetos desenvolvidos pelo CBH Macaé, como iniciativas de educação ambiental e melhorias no saneamento básico, destacando os impactos positivos na vida dos moradores da região.
- g. **Depoimentos:** Utilizar depoimentos de representantes das instituições que compõem o CBH Macaé, moradores da região e especialistas em gestão de recursos hídricos para ilustrar a importância do trabalho do Comitê.
- h. **Imagens:** Utilizar imagens que mostrem a beleza dos rios, lagos e Unidades de Conservação - imagens aéreas, planos abertos e *close-ups* em detalhes devem ser utilizados para criar uma experiência visual interessante para o espectador.
- i. **Trilha sonora:** Utilizar uma trilha sonora com músicas de uso livre, que ajude a transmitir as emoções e sentimentos desejados em cada cena, complementando o conteúdo visual e criando uma atmosfera adequada ao documentário.

Em relação à trilha sonora, é importante destacar a solicitação da CTEACOM em incluir músicas autorais de bandas regionais. Nesse sentido, a entidade executora, em conjunto com o CILSJ e o CBH Macaé irão contatar as bandas indicadas, para solicitar autorização para utilização de determinadas músicas que mais se adequem ao vídeo.

Além dos elementos supracitados, o documento do roteiro deverá apresentar informações adicionais como:

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

- a. Descrição breve dos equipamentos de gravação e edição, acessórios e maquinário que serão utilizados na produção dos vídeos, assim como as soluções de produção, direção, cenografia, direção de arte e computação gráfica, que garantirão a produção do vídeo.
- b. Indicação da equipe de produção e, se for o caso, a descrição dos serviços de terceiros que serão utilizados pela entidade executora (computação gráfica, vinhetas e animações, trilha sonora, etc.).
- c. Cronograma de atividades relacionadas à produção do vídeo.
- d. Prazos para edição e finalização.
- e. Termo de Autorização de Registro e Uso de Imagem e Voz.

Para a realização do serviço deverão ser fornecidos minimamente pela entidade executora:

- a. Câmera *Full HD* digital ou 4K, captação digital, formato mínimo 1920x1080p, 60fps;
- b. Drone;
- c. Equipamento de luz portátil, se necessário;
- d. Tripés e suporte auxiliares;
- e. Captação de áudio (microfones) - *boom*, lapela e/ou de mão;
- f. Computadores e programas para edição.
- g. Dentre outros equipamentos necessário para realização do serviço.

4.2. DAS LOCAÇÕES INDICADAS PARA A CAPTAÇÃO DE ÁUDIO E IMAGENS

Compor o documentário comemorativo de 20 (vinte) anos do CBH Macaé, considerando a filmagem de, minimamente, 30 (trinta) locais estratégicos situados na RH-VIII, que representem a beleza natural, atividades humanas e onde foram desenvolvidas ações do CBH. Os locais de captação contemplarão todas as áreas da Região, que envolve parcialmente o município de Nova Friburgo, Casimiro de Abreu e Rio das Ostras, e integralmente o município de Macaé. Assim, deverá ser considerado locações em diferente pontos nos distritos de Lumiar e São Pedro da Serra (Nova Friburgo), Sana e Glicério (Macaé), Figueira

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

Branca (Casimiro de Abreu), além de pontos turísticos de Rio das Ostras e da região central de Macaé.

Em conjunto com a Comissão Técnica de Acompanhamento do Consórcio Intermunicipal Lagos São João (CILSJ), será elaborada uma proposta de locação para os 30 (trinta) pontos que contemplarão as subdivisões da RH-VIII, como a região do Alto e do Médio rio Macaé, bem como a região dos Baixos rio Macaé e das Ostras, de acordo com os distritos indicados acima. Essa definição acontecerá nos primeiros 15 dias da execução do serviço. Registros audiovisuais anteriores poderão ser utilizados para compor o produto final,

A definição dos atrativos e locais a serem contemplados será validada junto a Câmara Técnica Educação Ambiental, Comunicação e Mobilização Social (CTEACOM) do CBH Macaé. Ademais, serão organizadas entrevistas e coleta de depoimentos com atores chaves, tanto com membros do CBH atuais e antigos, bem como com pessoas que foram beneficiadas pelos projetos desenvolvidos. O planejamento das entrevistas será de responsabilidade da executora do serviço e contará com o apoio do CILSJ e do CBH para a indicação de pessoas e de locais onde os projetos foram desenvolvidos. O pré-roteiro presente no ANEXO I apresenta as propostas e momentos de entrevistas para o documentário.

Previamente às filmagens das entrevistas e depoimentos, deverá ser solicitada a assinatura do Termo de Autorização de Registro e Uso de Imagem e Voz.

É importante que sejam divulgados os projetos desenvolvidos pelo CBH Macaé, como iniciativas de educação ambiental e melhorias no saneamento básico, destacando os impactos positivos na vida dos moradores da região. Em destaque estão os seguintes projetos:

- I. Conservação de recursos hídricos:
 - a) Programa de Pagamentos por Serviços Ambientais (PSA) e Boas Práticas na RH-VIII;
 - b) Enquadramento dos corpos hídricos;

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

- c) Plano de Recursos Hídricos e seu processo de revisão;
 - d) Agroecologia nas Montanhas do Rio Macaé;
 - e) Sistema de Informações sobre Recursos Hídricos da Região Hidrográfica dos Rios Macaé e das Ostras Geográfica – SIGA Macaé.
- II. Saneamento Básico:
- a) Revisão do Plano Municipal de Saneamento Básico de Macaé/RJ;
 - b) Extensão de Rede de Esgotamento Sanitário de Rio das Ostras – Rua Joaquim José da Caridade e Loteamento Village;
 - c) Extensão de Rede de Esgotamento Sanitário de Rio das Ostras – Rocha Leão.
- III. Educação Ambiental:
- a) Fórum Água e Juventude;
 - b) Águas para o futuro;
 - c) Bioconstrução de estruturas agrícolas com bambu;
 - d) Comitê nas Escolas.

As informações sobre os projetos podem ser acessadas no site do CBH Macaé <https://cbhmacae.eco.br/projetos/> e também contará com o apoio do CILSJ.

4.3. EDIÇÃO E PRODUÇÃO DO DOCUMENTÁRIO

Todos os materiais audiovisuais deverão ser captados, armazenados e editados pela entidade executora para produção do documentário. Cabe à entidade executora fornecer os equipamentos e licenças dos programas necessários para edição e renderização dos materiais de audiovisual. O vídeo elaborado deverá ser editado para melhor aproveitamento de todos os materiais captados.

Deverá ser produzido 1 (um) vídeo, com duração mínima de 15 (quinze) minutos, com registros da paisagem da região, de outros elementos para compor as imagens dos vídeos e

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

entrevistas e depoimentos de atores chaves. Estimar quantos dias forem necessários para atendimento ao objetivo do vídeo, bem como para o deslocamento a todas regiões estipuladas.

O vídeo terá os objetivos de sistematizar, compartilhar e divulgar o trabalho que o Comitê vem desenvolvendo ao longo dos seus 20 (vinte) anos na Região Hidrográfica, de forma coesa e de fácil entendimento. Deverão ser considerados os seguintes elementos de edição:

- a. Introdução com o título do vídeo, direção, logomarcas e uma breve contextualização do Comitê;
- b. Cortes e transições para manter os vídeos coerentes e de fácil entendimento;
- c. Identificação dos locais e dos entrevistados filmados;
- d. Legendas disponíveis ao longo de todo o vídeo;
- e. Narração, quando necessário;
- f. Trilha sonora, quando pertinente, de preferência, com músicas de uso livre;
- g. Tratamento de áudio (para eliminação de *clipping* e/ou normalização);
- h. Créditos finais.

Na introdução do vídeo deverá aparecer o nome do vídeo e a logomarca do CBH Macaé. Nos créditos deverão ser apresentadas as logomarcas do CBH Macaé, do CILSJ, da Secretaria de Estado do Ambiente e Sustentabilidade (SEAS), do Fundo Estadual de Recursos Hídricos (FUNDRHI), do Governo do Estado do Rio de Janeiro e da instituição executora do serviço.

Uma versão prévia do vídeo deverá ser submetida para avaliação do CILSJ e da CTEACOM, para indicações de possíveis ajustes necessários.

4.4. BANCO DE IMAGEM DA RH-VIII

As captações realizadas, comporão um banco de imagens, a partir das filmagens brutas e todos os recortes organizados, em pastas separadas pelos diferentes locais estabelecidos. Adicionar todas gravações para a criação de um banco de imagens a fim de ter o registro

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

organizado, possibilitando a produção futura de outros materiais e divulgação em diferentes plataformas. Esse banco será produzido e organizado ao longo das filmagens, para entrega ao final da execução do serviço. Caso a organização não esteja clara, a Comissão Técnica do CILSJ irá apontar os ajustes necessários para melhor compreensão e acesso.

A fim de facilitar a organização, padronizar e editar o nome de todas imagens apresentadas no banco, utilizando o formato “NÚMERO SEQUENCIAL LOCAL_NOME REFERÊNCIA DO LOCAL_DATA_NÚMERO”. A explicação do formato proposto é trazida nessa sequência:

- a. Número Sequencial: Apresentar número sequencial atrelados a cada local previsto;
- b. Nome de Referência do local: Apresentar nome padrão objetivo associado ao número sequencial (previsto no item anterior);
- c. Data: Adicionar o formato DIA/MÊS;
- d. Número: Adicionar número sequencial atrelado à ordem cronológica das imagens.

5. PRODUTOS

- I. Roteiro do vídeo de 20 (vinte) anos do CBH Macaé;
- II. Vídeo comemorativo no formato de documentário, com aproximadamente 15 (quinze) minutos;
- III. Banco de Imagens da Região Hidrográfica VIII.

6. CRITÉRIOS DE ACEITAÇÃO

- a) Os critérios para aceitação serão avaliados por meio da verificação da qualidade dos produtos, de acordo com o especificado neste documento, pela Comissão Técnica de Acompanhamento do CILSJ e Câmara Técnica de Educação Ambiental, Comunicação e Mobilização Social (CTEACOM). Todas as entregas deverão ser realizadas dentro dos prazos definidos.

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

- b) A instituição executora deverá definir os pontos estratégicos da RH VIII para realização das filmagens em conjunto com a Comissão Técnica de Acompanhamento do CILSJ.
- c) O roteiro deverá ser entregue via e-mail para análise e revisão pela Comissão Técnica de Acompanhamento do CILS, que indicará os ajustes, caso seja necessário, devendo a instituição realizar as correções que forem solicitadas para aprovação. Após a aprovação da Comissão de Acompanhamento deverão ser emitidas e entregues duas vias impressas e em meio digital (CD ou DVD) do documento revisado, que será impresso com as seguintes especificações:
- i. Folha A4;
 - ii. Encadernados em espiral;
 - iii. Fonte Arial ou Times New Roman tamanho 12;
 - iv. Espaçamento de 1,5 cm entre linhas;
 - v. Textos justificados;
 - vi. Margens superior e esquerda de 2,5 cm e inferior e direita de 2,0 cm.
- d) Uma prévia da versão final do vídeo deverá ser enviada para avaliação da Comissão e da CTEACOM, que indicará alterações, caso necessário, devendo a organização executora realizar os ajustes que forem solicitados para aprovação.
- e) Após os devidos ajustes e aprovação dos materiais, deverá ser enviado ao CILSJ a versão final aprovada do documentário em formato não editável (.mp4), entregues em 02 (duas) cópias de mídia digital (CD ou DVD).
- f) Todas as imagens captadas ao longo da produção irão compor um banco que deverá ser entregue 2 (duas) cópias em meio digital (CD, DVD, Pendrive ou HD externo).
- g) Na introdução do documentário deverá ser apresentada a logomarca do Comitê de Bacia Hidrográfica dos rios Macaé e das Ostras (CBH Macaé) e o nome do vídeo.
- h) Nos créditos deverão ser apresentadas a logomarca supracitada no item anterior, além do Governo do Estado do Rio de Janeiro, Secretaria de Estado do Ambiente e Sustentabilidade (SEAS), do Fundo Estadual de Recursos Hídricos (FUNDRHI) e o número do contrato firmado.



Consórcio Intermunicipal para Gestão Ambiental das Bacias da
Região dos Lagos, do Rio São João e Zona Costeira.
CNPJ nº 03.612.270/0001-41

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

- i) O documentário deverá atender, minimamente, as seguintes especificações:
- a. Resolução: 1920x1080p;
 - b. 300dpi;
 - c. Formato final: MP4 compactado no padrão H.264/MPEG-4 AVC, com bitrate mínimo de 1500kbps;
 - d. Áudio: compactado no padrão AAC, com bitrate variável de 192kbps;
 - e. Orientação: Paisagem e Vertical.

7. EXCLUSÃO DO ESCOPO

- a) Aquisição de equipamentos eletrônicos (Câmera, Computadores, Gravadores de Áudio, Drones etc);
- b) Aquisição e pagamento de licença de *softwares* de edição de vídeo.

8. PRAZO DE EXECUÇÃO

O prazo total para a execução desse serviço é de 03 (três) meses, contados a partir da emissão da ordem de início de serviço, conforme cronograma de execução abaixo.

8.1. CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

 <p style="text-align: center;">CONSÓRCIO INTERMUNICIPAL LAGOS SÃO JOÃO COMITÊ DE BACIA HIDROGRÁFICA DOS RIOS MACAÉ E DAS OSTRAS PRODUÇÃO DE VÍDEO 20 ANOS DO CBH MACAÉ CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO</p> 												
Etapas	Meses											
	1		2		3							
Estruturação do Vídeo												
Elaboração do roteiro	█	█										
Avaliação do roteiro		█										
Locações para captação de imagens e áudio												
Definição dos locais estratégicos	█	█										
Definição e organização das informações do projetos a serem apresentados	█	█										
Definição dos atores a serem entrevistados	█	█	█	█								
Realização das filmagens			█	█	█							
Edição e produção do documentário												
Edição das imagens e produção audiovisual					█	█						
Entrega da versão prévia para avaliação							█					
Ajustes na versão prévia							█	█				
Entrega da versão final										█		
Banco de Imagens da RH VIII												
Estruturação e organização do banco de imagens			█	█	█	█	█	█				
Entrega do banco de imagens										█		
Encerramento Contratual												
Faturamento, pagamento, recebimento do objeto e encerramento contratual											█	█





Consórcio Intermunicipal para Gestão Ambiental das Bacias da
Região dos Lagos, do Rio São João e Zona Costeira.
CNPJ nº 03.612.270/0001-41

CILSJ
Processo _____
Folha _____

Assinatura

8.2. CRONOGRAMA FÍSICO FINANCEIRO

Etapas	MESES			CUSTO (R\$)	Percentual de execução financeira
	1	2	3		
 <p style="text-align: center;">CONSÓRCIO INTERMUNICIPAL LAGOS SÃO JOÃO COMITÊ DE BACIA HIDROGRÁFICA DOS RIOS MACAÉ E DAS OSTRAS PRODUÇÃO DE VÍDEO 20 ANOS DO CBH MACAÉ CRONOGRAMA FÍSICO FINANCEIRO</p> 					
Estruturação do Vídeo					
I - ROTEIRO DO VÍDEO				\$0,00	15%
Custo (R\$)	\$0,00	\$0,00	\$0,00		
Edição e produção do documentário					
I - VÍDEO COMEMORATIVO DOS 20 ANOS DO CBH MACAÉ				\$0,00	60%
Custo (R\$)	\$0,00	\$0,00	\$0,00		
Banco de Imagens da RH VIII					
I - BANCO DE IMAGENS				\$0,00	25%
Custo (R\$)	\$0,00	\$0,00	\$0,00		
CUSTO/ETAPA (R\$)	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00	TOTAL	100%
CUSTO ACUMULADO (R\$)	R\$ 0,00	R\$ 0,00	R\$ 0,00		
CUSTO PERCENTUAL ACUMULADO	15%	15%	100%	R\$ 0,00	



Consórcio Intermunicipal para Gestão Ambiental das Bacias da
Região dos Lagos, do Rio São João e Zona Costeira.
CNPJ nº 03.612.270/0001-41

Rio das Ostras, 14 de Junho de 2023.

Elaborado por:

Fernanda Hissa de Faria
Analista Técnica do CILSJ
Matrícula nº 2021/78

Alice Sá Rego de Azevedo
Analista Técnica do CILSJ
Matrícula nº 2021/77

ANEXO I. PRÉ-ROTEIRO DO VÍDEO DE 20 (VINTE) ANOS DO CBH MACAÉ

Além das especificações para o roteiro descritas acima, aqui são apresentados elementos complementares a serem considerados na execução do serviço.

A) TEXTO DE REFERÊNCIA / TOM DE VOZ

Quando se trata de recursos hídricos, o relógio corre mais rápido. Afinal, a escassez de reservas de água doce disponíveis para o consumo e os padrões de crescimento populacional impõem desafios complexos para o sistema de gestão das águas em todo o Brasil. Na Região Hidrográfica VIII do estado do Rio de Janeiro, esses desafios vêm sendo enfrentados com empenho e visão estratégica. O Comitê de Bacia Hidrográfica dos rios Macaé e das Ostras está mobilizado na construção coletiva de políticas e ações pensadas para o futuro. A gestão participativa, desta forma, colhe seus frutos.

Trata-se de um período de intensa mobilização. Nos últimos anos, nosso colegiado plural, que contempla representações de diferentes setores da sociedade regional, aprovou a realização de diversos projetos nas áreas de saneamento, educação ambiental, monitoramento e conservação de recursos hídricos. Os objetivos são audaciosos: minimizar os impactos da crescente pressão causada pelas alterações das dinâmicas de uso e ocupação do território, notadamente nos baixos cursos e regiões estuarinas dos rios Macaé e das Ostras, e também das atividades associadas à economia do petróleo, além do aumento do fluxo de pessoas e de construções causado pela urbanização crescente e pela atividade turística.

Igualmente importante é a necessidade de sensibilizar a sociedade sobre os cuidados para conservar a quantidade de água disponível, que, em alguns locais, já é insuficiente. Identificar os problemas e encontrar soluções é responsabilidade de todos. A próxima década será decisiva para minimizar e, se possível, evitar situações de escassez hídrica e promover a universalização do acesso à água e ao saneamento.

Por isso mesmo, é cada vez mais necessária a realização de iniciativas como o Fórum Água e Juventude, organizado pelo anualmente Comitê Macaé, e o Projeto Comitê nas Escolas. A mobilização e a capacitação dos jovens para a gestão participativa dos recursos hídricos são essenciais para frear a degradação do meio ambiente, em um cenário de consumo veloz e de mudanças climáticas, além de fortalecer a cidadania.

Todos sabemos que o cenário é preocupante, ameaçando direitos constitucionalmente estabelecidos. Mas, a experiência do Comitê Macaé demonstra que a participação e o controle social podem ser efetivos, direcionando esforços para atender aos anseios e às necessidades da sociedade. Comitê de Bacia Hidrográfica é mais do que participação e engajamento: é Democracia viva!

B) PROPOSTA DE ROTEIRO

a. Introdução

- i. Abertura com imagens da Região Hidrográfica;
- ii. Imagens dos membros do CBH Macaé em reuniões e ações de campo;
- iii. Voz em *off* apresentando o Comitê e falando sobre a gestão dos recursos hídricos.

b. ATO 1: CRIAÇÃO E MISSÃO DO CBH MACAÉ

- i. Entrevistas com membros do CBH Macaé sobre a criação e o histórico de atuação do colegiado; e
- ii. Imagens de arquivo que mostram a história do CBH Macaé ao longo dos anos.

c. ATO 2: DESAFIOS E CONQUISTAS

- i. Entrevistas com membros do CBH Macaé e especialistas em gestão de recursos hídricos sobre os desafios enfrentados atualmente;



Consórcio Intermunicipal para Gestão Ambiental das Bacias da
Região dos Lagos, do Rio São João e Zona Costeira.
CNPJ nº 03.612.270/0001-41

- ii. Dados e estatísticas sobre a qualidade e a quantidade de água na Região Hidrográfica;
 - iii. Explicação sobre projetos de destaque realizados pelo Comitê ao longo dos anos;
 - iv. Imagens de campo que mostram ações de preservação ambiental e iniciativas comunitárias para garantir o acesso à água potável; e
 - v. Imagens de projetos desenvolvidos pelo CBH Macaé, como ações de educação ambiental e obras de saneamento básico.
- d. ATO 3: IMPACTO NA VIDA DOS MORADORES
- i. Entrevistas com moradores da região sobre a importância da gestão dos recursos hídricos para suas vidas;
 - ii. Depoimentos de pessoas beneficiadas pelas ações do Comitê; e
 - iii. Imagens que mostrem a beleza natural da região e a importância da água para a vida.
- e. CONCLUSÃO:
- i. Voz em *off* enfatizando a importância do trabalho realizado pelo CBH Macaé e como ele impacta a vida das pessoas na região; e
 - ii. Belas imagens em formato clipe com pegada emotiva.

Uma sugestão de efeito de edição de cronologia do vídeo é iniciar com filmagens do dia amanhecendo no alto curso do rio Macaé (Nova Friburgo), ao longo do vídeo apresentar imagens durante o dia como se estivesse “descendo a serra”, para finalizar com imagens do pôr do sol na região litorânea, na Boca da Barra (Rio das Ostras) e/ou na Lagoa Imboassica (Macaé).